



Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání v ORP Zlín IV“ je spolufinancován Evropskou unií.

Milada – Metodický list

Práce s knihou je koncipována jako práce ve dvou až třech po sobě jdoucích vyučovacích hodinách a jako ochutnávka příběhu. S knihou je samozřejmě možné pracovat i jinak, například ji čist postupně celou, a když čtenář dočte ke stránkám uvedeným na PL, pak příslušnou část PL vyplnit.

PL je koncipovaný jako přemýšlení nad textem a hledání paralel s vlastním životem a úvahami.

Práci je nejlépe vzhledem k tématu zařadit do výuky ve 2. pololetí 9.ročníku, kdy by už žáci toto téma měli mít probrané v hodinách dějepisu či občanské výchovy

1. Část – cca 15 minut

- Evokace - připomenout dětem specifika komiksu, seznámit s autory
- Bude dobré s dětmi alespoň lehce nastínit dobu 50. let 20. století, politické monstrprocesy, zjistit, co vědí a nevědí z hodin dějepisu, nemusíte zmiňovat hned jméno Milady Horákové
 - politické čistky tzv. nepřátel státu
 - výslechy za použití mučení
 - odstraňování politických protivníků vykonstruovanými obviněními
 - snaha o likvidaci církve, soukromého zemědělství, soukromého podnikání, znárodňování...

2. Část – cca 10 minut – první úkol v PL – nepotřebují k němu ještě knihu, vycházejí z vlastních znalostí a přemýšlení, případně z předchozí evokační části

3. Část – cca 10 minut – 2. úkol PL – potřebují už knihu, ještě nečtou, v zadní části jsou medailony jednotlivých postav, které v knize vystupují, skutečných historických – žáci pracují samostatně podle zadání

4. četba - cca 30 minut - soustředěné čtení. Je jedno, zda čtou od začátku, nebo kdekoliv uvnitř knihy. Důležité je, aby četly soustředěně, vlastním tempem, v klidu. Vytvořte klidné a pohodlné prostředí. V této fázi děti nevyplňují PL.

5. Část – cca 20 minut – práce s PL – na něm jsou i odkazy stránek, které je mohou inspirovat nebo pomoci ke splnění úkolů. .

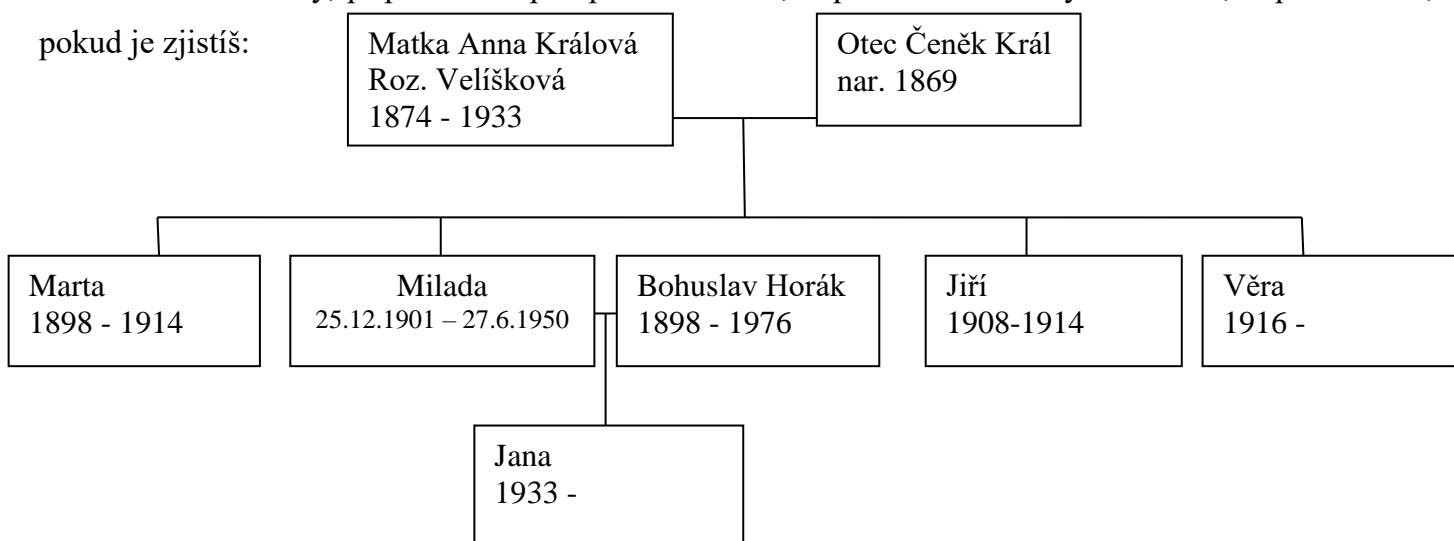
6. Část – cca 10 minut – společná reflexe – bude dobré s dětmi shrnout, co si z četby odnášejí, lze k tomu využít i např. konkrétní splnění některých úkolů – dopis, odkaz Milady Horákové....



Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání v ORP Zlín IV“ je spolufinancován Evropskou unií.

Správné odpovědi:

Na základě své četby, případně ve spolupráci s knihou, doplň rozrod Milady Horákové, doplň i data, pokud je zjistíš:



Doplň jednoduchý dotazník o **Miladě Horákové**:

Vzdělání	Právnická fakulta UK – titul JuDr. Mezinárodní učiliště v Haagu – mezinárodní práva
Povolání	Právnička na Ústředním sociálním úřadu Praha – do 1939 Sociální odbor Magistrátu hlavního města Praha Poslankyně Národního shromáždění republiky Československé Sociální referentka Ústředního národního výboru
Členství v politické straně (jaké)	Od 1929 Československá strana národně socialistická
Členství v odboji (jakém)	Ženská národní rada Výbor pro volební právo žen Petiční výbor Věrni zůstaneme – 2.světová válka Ústřední vedení odboje domácího – 2.světová válka „Šestka“ - protikomunistický

Úryvek z dopisu sestře, který Milada Horáková napsala v noci před popravou:



Spolufinancováno
Evropskou unií



Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání v ORP Zlín IV“ je spolufinancován Evropskou unií.

„Jsem pokorná a odevzdaná do vůle Boží. Tuto zkoušku mi určil a já jí procházím s jediným přáním, abych splnila zákony Boží a zachovala své čestné lidské jméno.

Neplaňte! Neteskněte moc! Je to takhle lepší než pozvolna umírat. Dlouhou nesvobodu už by moje srdce nevydrželo.

Ptáci se už probouzí. Začíná svítat. Jděte na louky a do lesů.

Žijte! Žijte!

Jděte do borů, dívejte se na krásné a všude budeme spolu.

Dívejte se na lidi kolem. Nejsem bezradná a zoufalá. Nehraji. Je to ve mne tak klidné, poněvadž mám klid ve svém svědomí.“

Vaše, jen vaše Milada



Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání v ORP Zlín IV“ je spolufinancován Evropskou unií.

Milada – pracovní list
autor textu – Zdeněk Ležák, ilustrace – Štěpánka Jislová

Než se pustíš do četby, zkus vyplnit podle svých vědomostí nebo předpokladů následující pětilistek o době, která se odehrála dávno předtím, než ses narodil/a – 50- tá léta 20. století:

Napiš barvu, která se Ti vybaví _____

Napiš dvě jména a příjmení osob z Tvé rodiny, které v té době žily _____

Napiš tři přídavná jména, která se Ti vybaví _____

Napiš 4 věci, které v té době podle _____ tebe neexistovaly

Napiš větu o 5 slovech, již bys _____ tuto dobu charakterizoval

Nyní už si vezmi do ruky knihu a nalistuj první z černých stránek vzadu. Začínají zde medailonky skutečných osobností, které v příběhu vystupují. Vyber si 2 libovolné lidí, o každém si napiš 3 důležité údaje (kým byli, co významného udělali, co bylo jejich prací...) Zaznamenej si také podle svého uvážení, zda si myslíš, že hráli v životním příběhu Milady kladnou nebo spíš zápornou roli.

	1. osobnost	2.osobnost
Jméno a příjmení		
Jakou roli v příběhu bude hrát		

A ted' už se pust' do četby. Je jedno, kde začneš, důležité je, abys četl/a soustředěně a s radostí. Kniha je komiksem, a pokud jsi zdatný čtenář, jistě se ti podaří přečíst velkou část příběhu, který zachycuje život skutečné osobnosti, jediné ženy v naší historii, nespravedlivě popravené komunistickým režimem. Další úkoly splň, až četbu ukončíš.

Tento pracovní list je licencován pod licencí Creative Commons 4.0 BY-SA.

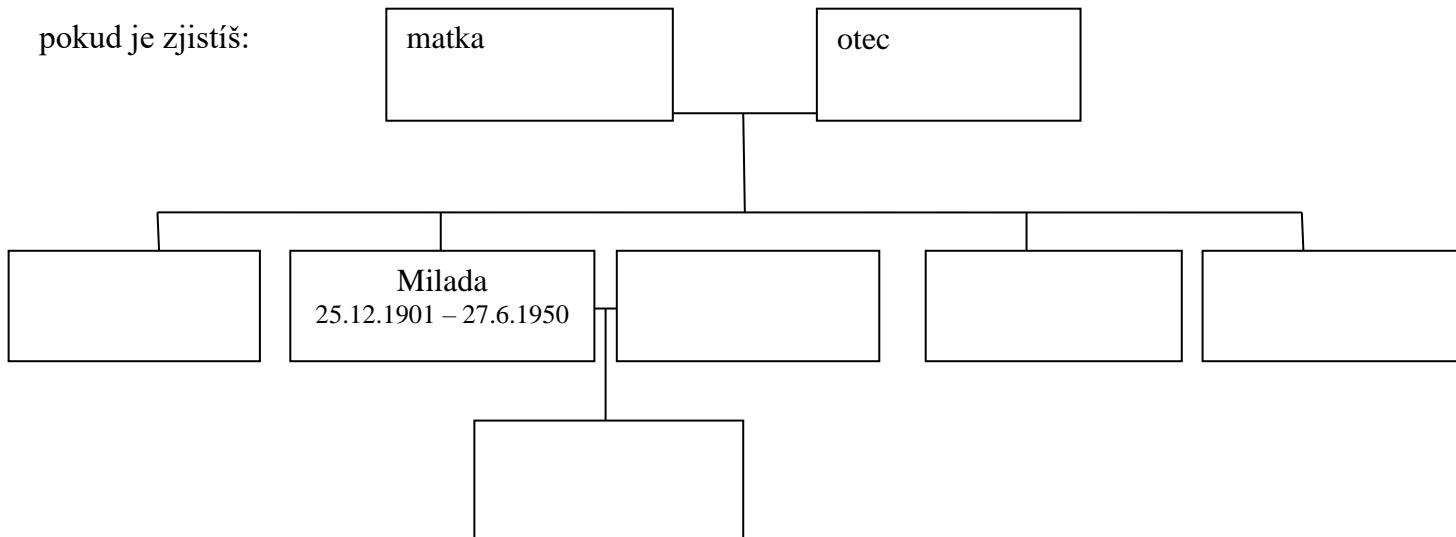
Mgr. Pavlína Vaculíková

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>.



Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání v ORP Zlín IV“ je spolufinancován Evropskou unií.

Na základě své četby, případně ve spolupráci s knihou, doplň rozrod Milady Horákové, doplň i data, pokud je zjistíš:



Doplň jednoduchý dotazník o **Miladě Horákové**:

Vzdělání	
Povolání	
Členství v politické straně (jaké)	
Členství v odboji (jakém)	

Na základě své četby, případně poslední kreslené stránky, zapiš, co je podle tebe nejdůležitější odkaz Milady Horákové: _____

Proti odsouzení Milady Horákové k trestu smrti protestovali obyčejní lidé i významné osobnosti, jako např. Albert Einstein. Ten také poslal prezidentovi K. Gottwaldovi dopis s žádostí o milost. Jak bys takový dopis napsal/a ty, čím bys argumentoval/a? Využij všech svých znalostí. Nezapomeň na pravidla psaní dopisu. _____
